



ALBA DOMINGO BORRÀS

PALLASSA ARTTERAPEUTA I MESTRA D'EDUCACIÓ ESPECIAL

Alba Domingo neix el 1990 a Barcelona, Catalunya. És pallassa, arteràpeuta, mestra i formadora. S'acosta a les arts el 2006 de forma primerenca i cursa la formació integral juvenil en **teatre musical a l'Escola Memory**. A la vegada, s'inicia en el món del clown amb *Merche Ochoa* a l'**Escola d'Arts Escèniques el Timbal**. La seva **passió pel clown reapareix** el 2011 **de la mà d'Alain Vigneau**, amb qui cursa *El Camino del Clown*, **vinculat als seus estudis de màster en Arteràpia** (UVic – AEC).

La seva inquietud la porta a viatjar a **Mèxic** el 2013, on **col·labora amb La Nana, Fàbrica de Creación e Innovación** (Ciutat de Mèxic). Allà imparteix **tallers d'arterteràpia i de clown** i acompanya diversos processos artístics i creatius amb grups de dones i nens i nenes. Al mateix temps, es **vincula amb el Colectivo Think Big d'arts plàstiques** i dibuix a gran format, amb els quals intervé en diferents espais de la Ciutat de Mèxic.

Segueix la seva **formació en clown amb grans mestres i pedagogues**, com *Carlo Mô i Mr Di, Merche Ochoa, Caroline Dream i Alex Navarro, Ale Risorio, Juan Carlos Muñoz Navarro, Christophe Tellier, Fanny Giraud, Maite Guevara, Mage Arnal*, entre d'altres. Durant aquest **recorregut, treballa, participa i col·labora en varis esdeveniments socials i culturals** portant a terme animacions de carrer en projectes de *La Cantera* del Rinclowncito. Paral·lelament, crea varis números curts de clown, amb els que actua en diferents sales i espais de Barcelona.

Al **2018 Co-funda l'Associació PerNassos** i creen l'espectacle **El Gran Circ**, amb el que emprenen un **projecte de teatre i clown social durant el 2019 a Mèxic**.

Des del 2020 fins l'actualitat, s'instal·la de nou a territori català i continua compaginant el seu treball com a **pallassa amb la Cia PerNassos**, impartint **tallers de clown i actuant** en diferents espais culturals i teatrals, festivals i cicles d'arts escèniques o esdeveniments i cabarets.

A més a més, col·labora al **Documental "Detrás de la nariz"**, projecte emmarcat en els 10 anys de l'espai Rinclowncito, produït per Merche 8A i Victor Quintanilla i projectat al Festival de Pallasses del Circ Cric, edició 2022.

A tot això, mai deixa d'estar **activa i vinculada en l'àmbit educatiu i social**, treballant amb diferents col·lectius, des de persones amb diversitat funcional, persones amb problemes de salut mental, persones i col·lectius vulnerabilitzats i joves dins l'àmbit de la Justícia Juvenil. Actualment, es vincula amb **Contaminando Sonrisas** duent a terme el *Projecte pilot Activa't* de Circ social dins el Centre Penitenciari de Joves, a Quatre Camins.



616754107



alba.domingobo@gmail.com



www.ciapernassos.com



[@ciapernassos](https://www.instagram.com/ciapernassos)

